

# SKIEN MENIGHETSBLAD

Nr. 2 - August 2023 • 82. årgang

[skienkirke.no](http://skienkirke.no)

Alt om Kirkevalget 2023

# Valget er ditt

**Nå går det mot valg, både menighetsrådsvalg/ bispedømmerrådsvalg og kommunevalg. Som tidligere er valgene på samme tidspunkt og i samme hus, men i atskilte lokaler. Jeg håper du vil delta i alle tre valgene.**

**I kommunevalget** er det mange lister og mange kandidater. Kanskje synes du det er vanskelig å velge når det er så mange lister. Og alle kan ha noe en kan være enig i, og alle mener å ville det beste for byen vår. Jeg mener at det er positivt for demokratiet at vi har mange partier. Det viser at det er mange som engasjerer seg, og det blir en mer åpen

meningsutveksling enn om veldig mye skulle avgjøres internt i ett parti. Jeg synes det er skremmende når en ser land hvor ett parti eller endog en person dominerer, slik vi ser i f.eks. Russland, Ungarn, Tyrkia. Jeg oppfordrer alle til å ta et valg og gå og stemme for å hegne om demokratiet vårt. Tenk etter hva som er viktig for deg, og prøv å finne et parti som passer til det. Jeg for min del er overbevist om at oppvarmingen av jorda på grunn av klimagassutslipp og reduksjonen av arts-mangfoldet og artsbestandene i naturen er de viktigste politiske saker i dag, og at vi mennesker kludrer for mye med Guds skaperverk. Utfordringen er hvordan ta grep i forhold til dette lokalt.

**I menighetsrådsvalget** er det bare en liste, men du kan velge mellom kandidatene på lista. Selv om det er bare en liste håper jeg du som er medlem i Den norske kirke vil delta i valget i Skien menighet. Det er viktig at rådet og menigheten opplever å ha medlemmene med seg. Menighetsrådet som sitter ønsker at Skien kirke/ menighet skal være en åpen og inkluderende menighet som har plass til alle som vil komme. Det håper jeg det nye rådet vil videreføre. Vi har også ønsket at Skien kirke skal være en av Skiens "storstuer", hvor folk kan samles i glede og sorg, til gudstjenester selvfølgelig, og store og små konserter, barnedåp, konfirmasjoner, vielser, begravelser.



**Det er også bispedømmerrådsvalg.** Det er ett bispedømmerråd i hvert bispedømme. Vårt bispedømme består av Agder og Telemark. Alle bispedømmerrådene utgjør til sammen kirkemøtet, som er Den norske kirkes "Storting". Ved dette valget er det flere lister. Her kan det være litt forskjellige synspunkter og ståsteder, som det gjelder å prøve å finne ut av og ta stilling til.

**Gustav Sørde**

Leder i menighetsrådet  
gusta-so@online.no

## Redaktøren har ordet

# Kjære lesere!

**Og så er vi i postkassene igjen; årets andre utgave. Menighetsblader omfattes av definisjonen informasjon, i likhet med f.eks. valgmateriell, informasjon fra Renovasjon i Grenland osv. «Uadressert reklame» gjelder altså ikke for Skien Menighetsblad.**

**Det er valg** til nytt menighetsråd i september. Samme dag som kommune- og fylkesting. I dette nummer presenteres kandidatene til det nye menighetsrådet. Valgkomiteen har funnet frem til mange gode kandidater. Listen inneholder tilstrekkelig med navn både til rådet og varamedlemmer.

Valget avholdes samme sted og tid som kommunevalget. Det har vært reist kritikk på at det er felles valglokale, men tydelig skille mellom de to valgene. Det er av praktiske grunner; det er lettere å stemme når du som velger slipper å forholde deg til flere stemmelokaler.

**Jeg oppfordrer** leserne til å stemme ved begge valgene. Det er viktig både

for kommunepolitikere og menigheten at valg-deltagelsen er så stor som mulig.



Ellers inneholder bladet mye av det tradisjonelle stoffet. Min salme er skrevet av Jorunn Sem Fure. Et spennende valg og en kjent navn i byen, bl.a fra Brekke Museum.

**Dette er mitt** siste nummer som redaktør. Det har vært en spennende reise. Jeg håper jeg i disse årene har vært med på å skape lesverdige blader. Vi har sågar

fått hederlig omtale «På tredje siden» i Varden. Og så har jeg samarbeidet med ivrige redaksjonsmedarbeidere. De fortjener en velfortjent takk! Arbeidet med å finne en ny redaktør er i gang. Til siste utgave i november er nok ny redaktør på plass.

**TAKK FRA MEG TIL ALLE TROFASTE BLADBUD OG IKKE MINST LESERNE!**

**Inge Apneseth**  
inge@apneseth.no  
mobil 913 91 757



# Røtter og vinger



**I sommer fikk jeg litt tid til å gå i fjellet på Oppdal. Det er en befriende opplevelse.**

**På en av disse turene** så jeg en sommerfugl som jeg aldri før hadde sett. En vakker liten skapning med en klar lys blå-grønn farge. Å se den flagre mellom blomster og blad fikk meg til å tenke på dens utrolige reise, dens livsløp, for å bli denne vakre skapningen.

**En sommerfugl** starter som et egg, lagt bokstavelig rett i matfatet. Når den klekkes som larve begynner den å spise blader og andre planter. Larven vokser mye, både i størrelse og vekt, så derfor skifter den hud flere ganger. Når larven går over til puppe, spinner larven en kokong, som regel henger den under busker og blad. Der vil det foregå en total forvandling. Larvens vev vil nå brytes ned,

og som et mirakel bygges den nå opp til den vakre sommerfuglen. Livsløpet til en sommerfugl varer ofte et års tid, mens tiden den faktisk flyr omkring ikke varer mer enn et par tre uker. I Italia har de et uttrykk som er slik: Sommerfuglen teller ikke år, men øyeblikk: det er derfor hans korte tid er nok.

## Historien om gartneren og sommerfuglpuppen.

**Det var en gartner** som gikk ut i hagen for å jobbe. Da han kom til buskene midt i hagen, fikk han se en sommerfugl som jobbet for å komme seg ut av puppen. Den bødte og vred på seg, det var tydelig at den strevde og ikke hadde det godt.

**Gartneren** syntes synd på den og ville hjelpe den stakkars sommerfuglen. Han tok derfor saksen sin og klippet en

åpning, slik at sommerfuglen lett kunne komme seg ut. Sommerfuglen datt ned på marken, den flagret litt med vingene sine, krøp sakte rundt, men den fløy ikke av gårde, og snart døde den.

**Det gartneren** ikke forsto var hvor viktig og nødvendig denne kampen var. Det er slik den får styrken, utviklingen og kraften i ben og vinger til å kunne overleve. Det er slik den kan brette ut vingene sine, la de tørke og folde seg ut før den kan fly og flagre av gårde i sommerbrisen. Mange ganger skulle jeg ønske Gud ville gi oss et stressfritt, ubekymret liv uten kamp og vanskeligheter. Men slik er det jo ikke, og det ville vel heller ikke gjort oss til sterke og utholdende mennesker.

**Alle de som jobber** med trosopplæring i kirken og i

menigheter, har etter min mening verdens viktigste oppdrag. Vi skal bygge grunnmuren til enkeltmennesker og samfunnet med det beste som finnes av verdier. For meg blir da barn mitt viktigste oppdrag. Å hjelpe dem til å finne veien inn til hjertet sitt, hjelpe dem til å se deres enorme verdi, deres fantastiske potensiale, og finne Jesu store kjærlighet til dem, er stort. Hvis jeg, og vi, kan klare å formidle Jesus på en slik måte at han blir en levende og nærværende person i deres liv, kan vi bli med å bygge denne grunnmuren for dem.

**Vi kan** være med å gi dem gode verktøy som de vil trenge fremover i livet. Vi må gi dem både vinger og røtter, vi må gi dem både frihet og grenser. For et barn er det å kjenne tryggheten i grensene med på å ruste dem for de vanskelige tidene som de trolig vil møte i livet sitt. Slik som at sommerfuglen må anstrenge seg og slite, vil også barna møte tider som vil være tøffe. Vi må være der for dem når det skjer, kanskje må de streve litt og falle, men vi kan lære dem å reise seg igjen, slik at de kan se at de blir sterkere og tryggere for hver gang de reiser seg. Jeg ønsker å formidle litt av denne tryggheten og gi dette håpet til barna. Det at jeg får lov til å leve og jobbe så tett på Jesus gir meg håp og tro for fremtiden.

Så ... takk for at jeg kan ha den viktigste jobben i verden.

**Ingrid Sofie Mjoen**  
Menighetspedagog  
ingrid.sofie.mjoen@skien.kommune.no



# Klokkeklang og klokkespill i kirketårnene

Skien kirke har fire gamle klokker som har vært der siden kirken ble vigslet i 1894. Nå har vi fått en elektronisk maskin som kan programmeres og gi mulighet til å styre klokkeslagene – slik at kirketjeneren ikke behøver å dra i klokkestrengen eller være til stede i kirken for at det skal bli lyd.

Det er Olsen Nauen klokkestøperi ved Tønsberg som har hatt ansvaret for denne installasjonen, og den gir mulighet til å bruke klokkene til noe annet enn bare å ringe til gudstjeneste. Nå er det en hammer som lager lyd i klokkene og ikke en kolv (metallstang som dras med tau) som lager lyd. Dermed kan en bestemme ganske nøyaktig hvordan hammeren skal slå på klokken og hvor hurtig slagene skal komme. Og rekkefølgen på hvilke klokker som skal lyde, kan lett tilpasses. Med disse nye mulighetene kan en markere tiden med

klokkeslag slik en gjør mange steder i verden. Menighetsrådet har vedtatt som en foreløpig ordning at klokkene skal klinge kl. 12 hver dag unntatt gudstjenestedager. Klokkeslagene slås på den største klokken med den mørkeste lyden, selvfølgelig med så mange slag som klokkeslettet tilsier. Som en følge av at en nå kan la klokkeslagene komme i forskjellig rekkefølge, har Menighetsrådet bedt vår kantor Karolina Wisniewska lage en melodi som kan framføres på de fire klokkene. Dette gjøres også mange steder i verden, og da slik at

melodien kommer først for å påkalle oppmerksomheten og fortelle at nå får vi vite hva klokken er, og slagene som markerer tiden, etterpå. Karolina lot seg inspirere av Big Bens klokkeslag i London – men i litt mindre format ettersom Big Ben har flere klokker enn Skien kirke. Resultatet kan altså høres kl. 12 alle dager det ikke er formiddagsgudstjeneste. Skulle det være interesse for å markere klokkeslettet flere ganger i løpet av dagen, lar det seg selvsagt lett gjøre. Og skulle noen ha ønske om å montere et klokkespill som kan spille full skala i tillegg til de



fire hovedklokkene, lar det seg også gjøre – men da trenger menigheten en velstående og interessert sponsor. Uansett vil alle være velkomne til Skien kirke!

*Nils Øfstad*

**VI VIL GI DEG  
EN BEST MULIG  
SYNSHVERDAG**

*Når tok du sist en  
synsundersøkelse?*

**Lorgnetten**  
BRILLER & KONTAKTLINSER

**LORGNETTEN | Skistredet, Skien | 35 52 54 95 | lorgnetten.no**

# En ivrig kirkegjenger i Skien menighet

En som er med i Skien menighet, er Astrid Andreassen. Hun er født i Bodø og blir 73 år kommende august, Astrid er en hyggelig og blid dame som tilbrakte de første fire år i Myken på Helgelandskysten.

Herfra har hun bare gode minner å tenke tilbake på, selv om hun innimellom ble bundet fast for ikke å forsvinne i havet. Myken hadde hverken strøm eller innlagt vann, men en lokalbåt tok øyboerne inn til fastlandet hvor det var fiskevær med mottak, her var også stor båttrafikk av mange slags båter. Astrid glemmer ikke den intense travelheten.

På Myken ble Astrids lille-søster født. Familien flyttet senere til Ørnes i Meløy, sør for Bodø og der kom lillebroren til verden, familien var nå komplett. Astrids far var fisker, men i 1964 ble det kvoteregulering på fisk, noe som gjorde at det ble vanskelig å være fisker. På denne tiden kom koksverket i Mo i Rana og der fikk faren arbeid og dermed ble det flytting til Mo i Rana.

I Mo i Rana møtte Astrid sin store kjærlighet, Arve. De ble tidlig kjent, men kjæresten ble de først senere, men femti års samvær fikk de dog sammen! Skolegangen fikk Astrid i Rana, før hun kom til Skien kommune hvor hun fikk arbeid i helsevesenet. Her arbeidet Astrid på sykehjem og siste sted hun arbeidet før hun ble pensjonist, var på Bakkane.

- Hva var det første inntrykket

*du fikk av Skien kirke da du kom til byen for første gang?*

- Jeg følte høytidelighet, glassmaleriene var skønne, alteret nydelig, hele kirken ga et overveldende inntrykk og jeg glemmer aldri det første møtet med kirken.

*-Er det noe du vil trekke frem som du synes er spesielt viktig i kirken i dag?*

- Det som er så fint, er at menigheten holder godt sammen, har det hyggelig sammen, dette betyr at man blir kjent med mange, både de unge og de eldre. Jeg mener at kirken slik den er i dag, inviterer til gode samtaler og gode hensikter. Vi er også blitt en grønn menighet, dette synes jeg er flott.

*- Du har vært/og er kirkevert, i tillegg er du guide i kirken om sommeren, dette liker du godt?*

Ja, det gjør jeg, her møter jeg mennesker fra inn-og utland, noe som er spennende og som jeg kommer til å fortsette med.

*- Er du mye på konserter, kirken er jo kjent som en stor musikkarena, blant annet har jo kirken et av landets beste orgler?*

- Ja, jeg er mye på konserter, jeg har stor glede av det som utøves, enten det er et rekviem, en korkonsert eller



en solistkonsert også videre, tilbudene er mange i kirken. Selv synger jeg i kirkens kor "to Spir", noe jeg har stor glede av. For øvrig setter jeg stor pris på en salme jeg fikk av tidligere kapellan, Andreas Holm, "Lær meg å bedja av hjertet". Jeg synes også at salmeboken er en sangskatt av dimensjoner. Så er jeg glad i musikken som tidligere organist i kirken, Harald Gullichsen, har laget, denne ønsker jeg kom enda mer frem enn den gjør i dag.

*- Liker du kirkekaffestunden bak i kirken etter gudstjenestens slutt?*

- Ja, jeg setter stor pris på kirkekaffen, her kan man ta frem det man måtte ha av sorg og glede.

*- Til slutt, liker du Skien?*  
Først blir Astrid litt stum, før hun bryter ut i høylytte ordelag, "Jeg elsker Skien, det er en vakker by og har alt av flotte naturomgivelser, Telemark, med Skien, er en kulturskatt i Norge"!

Og bedre går det vel ikke an å si, enigheten er stor!

**Nina Melfald**  
melfa@online.no

## GUDSTJENESTER

### August

27.08 kl. 1100 – Samlingsgudstjeneste m/nattverd.  
Skien kantori 40 år. Kirkekaffe i Holbergsgt. 3.

### September

03.09 kl. 1100 – Gudstjeneste m/dåp. Kirkekaffe  
– Kirkevalget forhåndsstemming kl.1230 -1300.  
10.09 kl. 1100 – Gudstjeneste m/ nattverd. Kirkekaffe.  
17.09 kl. 1100 – Konfirmantpresentasjon. Kirkekaffe.  
24.09 kl. 1100 – Gudstjeneste m/ nattverd. Kirkekaffe.

### Oktober

01.10 kl. 1100 – Gudstjeneste m/ dåp. To spir synger.  
Kirkekaffe.  
15.10 kl. 1100 – Gudstjeneste m/nattverd. Kirkekaffe.  
22.10 kl. 1100 – Gudstjeneste m/ dåp. Klosterøen mandsang  
synger. Kirkekaffe.  
22.10 kl. 1100 – Gudstjeneste m/ dåp. Kirkekaffe m/ Straand-  
treff i Holbergsgt. 3 – Ungdomshuset  
29.10 kl. 1100 – Gudstjeneste m/nattverd. Kirkekaffe.

### November

05.11 kl. 1100 – Allehelgensgudstjeneste m/nattverd.  
Kirkekaffe.

05.11 kl. 1500 – Åpent kapell Nordre gravlund.

08.11 kl. 1800 – Messe for verdighet.

12.11 kl. 1100 – Gudstjeneste. Søndag for de forfulgte.  
Kirkekaffe.

19.11 kl. 1100 – Gudstjeneste. To spir synger. Kirkekaffe.

26.11 kl. 1100 – Musikk gudstjeneste. Avskjed Tormod Øvrum.  
Kirkekaffe.



## KONSERTER I SKIEN KIRKE

10.09 kl. 1900 – Orgelkonsert Lidia Ksiazklewicz.  
Billett 150,- i døra.

08.10 kl. 1930 – Konsert Trygve Wikstøl «Broder Åge».

31.10 – Grenland Brass . Allehelgenskonsert. Billetter.

05.11 kl. 1900 – Allehelgenskonsert m/Skien kantori, Telemark  
Symfoniorkester, Tanja Ikonen og Karolina  
Wisniewska. Utdrag fra Faures Requiem og  
Bachs Ruht Wohl, samt stykker for kor  
a cappella og verk for orkester. Billetter.

*Dette er de planlagte gudstjenester og konserter framover, men  
det kan komme endringer.*



Følg oss på Facebook:  
 vealoskopellet

# Rollebytte i presteskapet

I vår ble det kjent at Synnøve Skree Skjeldal overtar Øystein Gunnersens rolle som sokneprest i Skien menighet for en toårsperiode fra 1. august. Menighetsbladet har møtt dem.

## NYE UTFORDRINGER

Synnøve har hatt kapellanstillinger og vært institusjonsprest på Borgestadklinikken.

- Jeg trengte nye utfordringer som prest, som kunne gjenspeile den kompetansen som videreutdanning og lang erfaring har gitt meg. Derfor vurderte jeg å søke en annen soknepreststilling. Men jeg ville jo ikke bort fra Skien menighet hvor hjertet mitt er. Her vokste jeg opp med Gullichsens barne- og ungdomskantori. Da kom soknepresten, Øystein, på banen.

- Joda, det var min idé. Jeg visste det ville bli vanskelig å få inn ny prest hvis vi mistet Synnøve. Så hvorfor ikke bytte roller?

## HVEM GJØR HVA?

Det som blir endringen, er at Synnøve leder staben og går inn i menighetsrådet. Der har soknepresten fast sete. Men Synnøve beholder ansvaret for konfirmantene.

- Konfirmantansvaret er noe mer enn undervisning og sosiale samvær. Det er ikke lite som skal organiseres. Heldigvis kan vi bruke Facebook-grupper. Men ellers må det gå seg litt til, sier hun, - det er jo Øystein som har kompetansen som sokneprest, og han har fungert godt i staben vår.

- Jeg har tenkt å sette opp skilt på kontordøra mi, kommer



Prestene i Skien menighet bytter roller, men står sammen om å åpne kirken mest mulig.

det med et smil fra Øystein, - der skal det stå: «Forbønn og sjelesorg her, alle andre henvendelser til soknepresten».

Begge understreker at når menigheten ikke har en daglig leder, er det mange små, praktiske saker som står på ukeprogrammet. Skien kirke er jo et signalbygg som mange vil besøke og ha omvisning i, både grupper, tilreisende og skoleklasser, alt fra barneskole til videregående.

- Behovet for en åpen kirke blir bare større og større, forklarer Øystein, - står dørene åpne er det folk i kirken i løpet av kort tid.

- Vi opplever stadig at kunsten og utsmykningen i kirken taler til folk, legger Synnøve til. - Og så har vi jo mange, mange konserter i året, og alt skal bindes sammen og planlegges.

## SPENNENDE Å VÆRE FORKYNNER

Gudstjenestene deler de på, sammen med prost.

- Det er spennende og utfordrende å forkynne i Skien kirke. Vi ser og møter mange ulike typer mennesker ved våre gudstjenester, sier Synnøve, - vi har en god kjerne, men det kommer også mennesker som bare vil sitte for seg selv og gå rolig ut etter gudstjenesten.

Øystein er glad for at så mange er glade i kirken og i gudstjenesten.

- De møter trofast fram, kirkebygget betyr svært mye for mange. Vi merket det godt da kirken ble stengt og vi måtte ha gudstjenester i menighetshuset/Ungdomshuset.

## HIERARKI OG MAKT

Menighetsbladet må utfordre

kollegaene på om ikke spørsmålet om sokneprestrollen også er et spørsmål om makt? - Det er vi lite opptatt av, kommer det kontant fra Øystein.

- Nei, makt er et negativt ladet ord, vår oppgave er å bygge relasjoner, legger Synnøve til, - vi må skape tillit. Som prester må vi tenke: Hva er det menigheten trenger, og hva har vi lyst til å gjøre? Da kan ikke Øystein dy seg. - Så hvis jeg ikke har lyst til noe, så gjør soknepresten det....

Menighetsbladet kan konstatere at rollebyttet uansett ikke har ødelagt prestenes gode humør og fellesskap.

**Gunnar Thelin**

gunnarthelin51@gmail.com

## 10. september kl. 19:00 får vi besøk av en orgelstjerne fra Notre-Dame i Laon, Frankrike!



Lidia Ksiazkiewicz er en artist med stor internasjonal annerkjennelse. Hun er fra samme orgelmiljø i Paris som vår tidligere kantor Ghislain Gouvernec, samt Vincent Dubois som besøkte oss i fjor. Lidia er født i Polen, men har nå sin base i Frankrike der hun er «organiste titulaire» i katedralen i Laon.

Utover en veldig rik internasjonal konsertkarriere har hun undervist i orgelspill på konservatoriene i Reims og Strasbourg. Hun vil spille musikk av Bach, Dupre, Liszt og Franck. Lidia sin store interesse er å danse tango, og vi vil også få høre tangomusikk av Piazzolla og Polonez av Oginski.

## 5. november kl. 19:00 blir det Allehelgenskonsert med Skien kantori, Telemark Symfoni- orkester, Tanja Ikonen og Karolina Wisniewska.

Vi kommer til å høre flere verk for kor og orkester, blant annet utdrag fra Faures Requiem og Bachs Ruht Wohl, samt stykker for kor a cappella og verk for orkester.



## 10. desember kl. 19:00 fremføres Händels Messias med et sammensatt profesjonelt ensemble!

Skien kantori har med følgende solister:

Cecilie Rønning, sopran

Kari Lise Høgseth, alt

Alexander Cadden, tenor

Øystein Skre, bass

Med denne store produksjonen feirer Skien kantori sitt 40-års jubileum i år. Händels Messias er et av de mest elskede verk i kirkemusikk-sjangeren. Det ble fremført for første gang i Dublin i 1742, og ble raskt det mest kjente og spilte av alle oratorier. Verket har tre deler, og handler om fødsel, lidelse, oppstandelse og det kristne livet. Vi vil framføre utvalgte korpartier og arier fra alle tre delene. Konsertlengden er beregnet til ca. 1,5 time.

## Lørdagsbarn forestilling

Her er det Børre fra Kulla i Sverige og Hagbart. Kvinner kan ikke spille orgel vel



# Jubileumshilsen fra styret i Skien Kantori



**Styret i jubileumsåret er: Bjørn Høgstmyr (leder), Tove Slaatra (nestleder), Olav Backe-Hansen (sekretær), styremedlemmene Geir Bakken, Bjørg Grimsby, varamedlemmer Jorunn Sem Fure og Astri Bjørnå. Karolina Wisniewska, vår kontor, er med på styremøtene.**

Styret er opptatt med Kantoriets hverdagsliv. Det er praktiske oppgaver som skal fordeles, årsplaner som skal lages og ikke minst være en støtte for vår kontor mht valg av fremtidige kor-konserter. Vi får stadig innspill fra kantoriets medlemmer som tas med stort alvor opp på styremøtene eller av leder, nestleder og kontor.

Vi er nå inne i jubileumsåret 2023, og vi fikk en spennende start siden vi ikke hadde mulighet til å øve i kirka fram til påske. Vi øvde i Gjerpen kirke og i Holbergsgate 3 (Ungdomshuset). Nå er vi tilbake i kirka og trives godt med det.

2. – 4. juni var vi på jubileumstur til Stockholm. Turen ble en suksess. En lang busstur ble fylt med gode samtaler, allsang og beretninger fra Selma Lagerlöfs liv.

Lørdag var vi i Huddinge Kirke hvor vi hadde en fin konsert sammen med Huddinge Motettkör. Etter konserten var det sosialt samvær i menighetshuset med

god mat og drikke og mere sang.

Søndag deltok Kantoriets med sang i St. Katarina Kyrkan i gudstjenesten. Spennende å delta på en annerledes gudstjeneste. Sent søndag kveld kom vi hjem til Grenland.

Til høsten markeres jubileet med Händels Messias i desember. Det gleder vi oss veldig til. Det er mange detaljer som skal på plass, men vi er et styre som fungerer godt så planleggingen går greit.

I en kirke som Skien kirke er det naturlig at man har flere kor, og deriblant et kantori. Det er prøvesang for å være med i Kantoret og det forventes at medlemmene stiller forberedt til kor-prøvene. I kantoret synger framføres klassisk musikk og vi har som regel samarbeid med et orkester på konsertene våre.

At nivået er høyt gjør at Kantoret blir ettertraktet å være med i for sangere som ikke tilhører menigheten. En dyktig

kontor (som vi er så heldige å ha) trekker også sangere til koret. I kantoret er det sangere med fra hele Grenland. Vi jobber med å få med yngre sangere i koret. Det er ikke så lett, for dagens korsangere er ikke så villige til å binde seg til et fast kor; de ønsker å bli med på kortsiktige prosjekter.

3-4 kor-prøver og så konsert. Det blir på en måte avansert allsang. Men sånne prosjekt-chor gir ikke en dirigent så gode muligheter til å jobbe med homogen klang og finne korets særegenhet. Vi jobber mye sang-teknikk på kor-prøvene og er opptatt av at alle sangerne møter på kor-prøvene selv om man av ulike årsaker ikke kan delta på selve konsertdagen.

Flere av sangerne i Kantoret er med i flere kor; det er en vanlig lidelse blant ivrige korister. Men med god planlegging fungerer det godt. Vi betaler en medlemskontingent, men utover det er alle oppgaver som sangerne tar på oss i Kantoret «gratisarbeide»: ikke alt kan måles i kroner og øre, men det er viktig å føle at den innsatsen vi gjør for menigheten verdsettes og vises annerkjennelse. Gode kor er viktig for en menighet som Skien menighet.



# Skien Kantori 40 år

**Det er nå blitt 40 år siden jeg og min familie forlot vårt kjære Elverum og satte kursen mot Skien der den praktfulle kirken og det herlige katedralorgelet sto og ventet.**

Jeg var da 36 år, og i mitt liv så langt var jeg blitt veldig betatt av den anglikanske kirken i England og musikklivet ved katedralene. Her var koralivet sentrert omkring det helt særegne gudstjenestelivet med de daglige såkalte "Evensongs" der korene hadde disse daglige musikaliske tidebønnene som sitt hovedområde ved siden av søndagsgudstjenestene.

I katedralene springer korkonserter, orgelkonserter og annet ut fra dette: Det er selvsagt at i det hellige rom er gudstjenestene helt sentrale,

de er utgangspunktet for all kirkemusikalsk aktivitet.

I Skien kirke så jeg mulighetene for å skape noe inspirert av en slik tanke, ingen kirker i Norge var så nær den anglikanske kirke når det gjelder akustiske forhold og orgelklang. Selvfølgelig var fremførelser av sentrale verker med kor og orkester og annen kirkemusikk viktig for meg, og mangt et storverk har jeg fått anledning til å lede i kirken vår, men mitt ideal var at alt måtte ha gudstjenesten som "bakteppe", det var og er viktig for meg. Jeg brukte derfor mye

tid på forberedelser av disse - både med koret og med mitt orgelspill.

Med disse tankene tok jeg fatt på arbeidet med oppbyggingen av et kor som kunne makte disse oppgavene. Jeg ønsket ikke et stort kor, men et vokalensemble der alle sangerne hadde notekunnskaper og evner til å tilegne seg kormateriale på relativt kort tid. Da jeg kom til Skien, var jeg bortimot totalt ukjent hva gjaldt gode sangere i Skien. Men jeg fikk kontakt med sangpedagoger som var godt kjent i miljøet:

Jeg må nevne sangerinnen Eva Kinserdal som straks satte meg i kontakt med en håndfull sangere. Disse kjente igjen noen flere, og slik vokste koret frem til et antall av ca. 16 – 20 korister, meget godt fordelt på alle stemmegrupper. Det var godt å kjenne at mine tanker omkring Kantoriets posisjon og stilling i kirkens liv møtte både velvilje og forståelse blant prestene og øvrige ansatte. Koret var dannet for å tjenestegjøre i det liturgiske livet, konsertvirksomheten skulle være et naturlig og viktig tillegg. Slik skulle koret etter hvert stå for tallrike

fremførelser av kirkens rikholdige korlitteratur der musikk fra de fleste tidsepoker var representert, både a cappellasanger og verker med orkester eller instrumentgrupper.

Betegnende for mine tanker som er nevnt ovenfor, er at vår første oppgave var fremførelsen av Egil Hovlands Allehelgensmesse, en gjennomkomponert allehelgensgudstjeneste for kor, orgel og seks messingblåsere. Før påske i 1984 fremførte koret Bach's Marcuspasjon for kor, solister og orkester. Med i "bagasjen" fra Elverum hadde jeg et engasjement fra NRK der Kantoret skulle spille inn fire liturgiske morgenandakter til sending i julen 1983 sammen med min tidligere prost i Elverum Finn Huseby. Vi

hadde også nok et oppdrag fra NRK der vi sammen med Kantoret og flere medvirkende skulle produsere en skjærtorsdagsmeditasjon for sending i påsken 1984. Det ble således en spennende og travel oppstart for Kantoret.

Det ville naturligvis føre altfor langt å gå i detalj vedr. alt som koret uttrettet i årene videre. Men jeg synes det må være riktig å fremheve mine tanker omkring Kantorets oppgaver, noe som lå der helt fra starten! Arbeidet med Kantoret har gitt meg uendelig mye, og – det har satt meg på mange prøver. Jeg har alltid hatt en usvikelig tro på at koret må ha noe "på hjertet", bare da blir det spennende og godt å lytte! Vi har arbeidet i dybden med fraseringer og utforming av musikken, av stemmene,

melodiene. Vi har alltid tatt utformingen av unison sang på ramme alvor; det er en stor kunst å synge en salme unisont, her kreves innlevelse, presisjon og engasjement. Hvis koret mestrer dette, er sjansene store for at de mer krevende, flerstemmige satsene blir både renere og mer uttrykksfulle. Ikke noe er så flott og vakkert å lytte til som et kor som synger salmer unisont med en fulltonende engasjert innlevelse. Dette er "byggeklossene" for all flerstemmig korsang. Jeg er overbevist om at alt vårt arbeid med dette er årsaken til at koret svært ofte kom til målet uten å måtte slite med alt for mange gjentakelser under øvingen. Men dette er min måte å se det på, mine etterfølgere gjør det kanskje annerledes, og de når målet med korarbeidet på en annen

måte: Mange veier kan føre frem, her er det ingen standardløsninger!

Jeg gleder meg stort over alt det vakre og verdifulle Kantoret har levert etter min tid som leder. Jeg ønsker alt godt for koret i årene som ligger foran og at arbeidet må bli meningsfullt både for hver enkelt og for hele korfellesskapet. Videre er det mitt ønske at vår unike arv som hele vårt musikalske gudstjenestefellesskap bygger på blir tatt vare på og vernet om. Vi må aldri miste alt det verdifulle som er blitt oss overlevert.

Lykke til med feiringen av 40 – årsjubileet. Her er det mange høydepunkter å se frem til. Karolina og Kantoret legger nå ned et stort arbeid som vil bli til stor glede for alle dem som sikkert kommer for å lytte!



DEN NORSKE KIRKE

**Kirkevalget**

10.-11 sept. 2023

## Forhåndsstemming Kirkevalget

Sted:

Kirkekontoret i Skien  
Schweigaards gate 11  
16. august - 6. september  
Onsdager kl.12.00 - 14.00

Torsdag 31.august  
kl.15.00 til kl.20.00

Sted:

Skien kirke  
Kirkeplassen 1  
Søndag 3. september  
kl.12.30 - 13.00

Se kandidatene på de neste sidene →

# Kirke- valget 2023

## Menighetsrådsvalg

Søndag 10. september og mandag 11. september er det både kommunevalg og menighetsrådsvalg. Stemmelokale for MR-valg finner du i tilknytning til ordinært valglokale og det er mulighet for forhåndsstemming på Kirkevergens kontor i Schweigaardsgate 11.

**Vi spurte kandidatene til nytt menighetsråd;  
- Hva er din motivasjon for å bli med i Skien menighetsråd?**

### Kristin Lorentzen



Motivasjonene i forhold til menighetsrådsarbeid: Bidra til kontinuitet i arbeidet. Dette blir min tredje periode! Det er mange fine folk som jobber for at Skien menighet skal være et godt sted å være, det er inspirerende. Ellers er jeg opptatt av konfirmantarbeidet, og at menighetsrådet skal legge til rette for best mulige rammer for dette. Håpet er at ungdommene som kommer til Skien kirke for konfirmasjon skal få en fin konfirmasjonstid.

### Susanne Rimestad



Kristne verdier har preget vårt samfunn i 1000 år, jeg ønsker å bidra til at dialogen mellom kirke og samfunn videreføres i vår tid. Jeg er opptatt av det diakonale arbeid i menigheten og her spesielt "grønn kirke" og vern om skaperverket.

### Olav J. Flemmen



Jeg kan ikke skryte av et veldig aktivt forhold til Skien kirke eller menighetsråd, men da Synnøve ringte og spurte om jeg ville stille til valg, svarte jeg ja, først og fremst fordi det var hun som spurte. Jeg har veldig sansen for det jeg opplever er hennes teologi og måte å forklare bibeltekster og sette dem i sammenheng - så om hun trenger meg, så stiller jeg opp.

### Harald Thomassen



Ser stor mening i å jobbe i en folke kirke som kan være til hjelp og trøst for folk. Denne kirken bør ha lave dørstokker så alle kan føle seg hjemme her. Har tro på at kirkens budskap gir svar på de viktigste spørsmålene for folk.

### Nina Kihle



Ønsker en åpen folkekirke. Mener at liturgi og symbolske handlinger bør ha en sentral plass i kirken. Kirkerommet er også et sted for stillhet. Musikk og andre kunstneriske uttrykk bør ha sin plass der.

### Gustav Søvde



Jeg stiller opp til valg på nytt fordi jeg tror at fellesskapet i Skien menighet er viktig for mange, og jeg vil bidra til å styrke det. Jeg ønsker at fellesskapet skal være åpent for alle, og at de som kommer skal oppleve seg inkludert. Og jeg vil jobbe for at Skiens innbyggere skal ha et nært og godt forhold til Skien kirke.

### Torunn Birkeli



Jeg trives i Skien kirke. Å bidra som kirkevert har skapt tilhørighet og interesse. Å stille til valg for menighetsrådet ser jeg som en naturlig utvikling.

### Lorentz Berg



Kirken er og har vært viktig i folks liv. Det må den fortsette å være. Samfunnet endrer seg og kirken må følge med i utviklingen for å være relevant for mennesker i alle aldre. Jeg vil at alle skal føle de kan komme til kirken i alle faser i livet. Skien menighet har en viktig oppgave med å inkludere og gi omsorg til de som trenger det. Den må være et sted som tar imot sørgende og feirende, et sted for trøst og fest.

## HVEM VIL DU HA MED I MENIGHETSRÅDET?



Nærmere informasjon om Bispedømmerådvalg:  
<https://kirken.no/agder>

### Daniel Larsen



Jeg ønsker å videreføre det svært viktige og gode arbeidet menigheten gjør. Kirken skal være den åpne møteplassen i lokalsamfunnet vårt vi kommer til både i gode og utfordrende tider. Vi må lede kirken med gjensidig respekt og forståelse for de ulike teologiske syn som våre medlemmer har.

### Guri Brenden Lønnerød



Motivasjonen for å stille opp i Skien menighet er muligheten til å bidra i det viktige arbeidet med å skape en åpen og tilgjengelig kirke for alle innbyggere i Skien. Jeg ønsker at kirken skal være en møteplass for innbyggerne, og et sted som innbyr til ro for den enkelte men også til inspirere til å oppleve samhold og fellesskap.

### Margrethe Lund



Jeg brenner for en åpen kirke, og at menighetens arbeid skal nå ut til barn og unge i Skien.

### Stine B. Nygård



Ønske om å bidra til en moderne menighet med respekt for tradisjonene.

### Liv Margaretha Holtskog



Som menighetsrådsmedlem gir det meg mulighet å gi tid til å være med å bringe kirkens tro og diakoni ut til byens innbyggere.

## Slik går du frem når du skal stemme på papir:

Kirkevalget er to valg. Valg til menighetsråd og valg til bispedømmeråd og Kirkemøtet.

I alle valglokaler skal det være et sted der du i enerom og usett kan velge de stemmesedlene du vil ha og gjøre endringer. Dette kan for eksempel være et valgavlukke eller et eget rom.

### I avlukket

- 1 Velg stemmesedlene du vil bruke, én per valg. Du kan stemme ved ett eller begge valg.
- 2 Gjør eventuelle endringer på stemmesedlene (se forklaring a-c i egen boks).
- 3 Brett stemmesedlene så ingen kan se hva du har stemt.

### Hos valgfunksjonæren

- 4 Du må vise legitimasjon. Valgfunksjonæren krysser deg av i manntallet og stempler stemmesedlene.
- 5 Legg stemmesedlene i valgurnen.

NB! Stemmesedlene må ha stempel for å bli godkjent.

### Endringer på stemmeseddelen

#### A

Du kan levere stemmeseddelen uten å gjøre endringer. Kandidater som står øverst på listen med uthøvet skrift får stemmetillegg. Alle andre på listen får én stemme hver.



#### B

Du kan gi inntil tre kandidater personstemme ved å sette merke ved navnet til kandidaten.



#### C

Ved valg til bispedømmeråd kan du gi din stemme til inntil tre kandidater fra andre lister. Ved valg til menighetsråd med én liste kan du skrive opp inntil tre valgbare personer i soknet.



# Knattholmen leirsted 100 år

**Knattholmen ligger en snau mil utenfor Sandefjord. En idyllisk øy, med knatter, svaberg, badestrand og grass-sletter. 18.mai 1923 ble stedet kjøpt som leirsted, for den gang Vestfold kreds av Norges Kristelige Ungdomsforbund.**

Natholmen, som stedet engang het, har blitt til Knattholmen. Det gikk til slik, og det er senere biskop Johannes Smidt, den gang hjelpeprest i Sandefjord, som forteller: I 1921 ble det arrangert sommerleir på Oksøya i Eidangerfjorden. Vi var klar over at de i lengden ikke kunne holde til på Oksøya. En i flokken kommer med et forslag: «Vi kjøper et sted og bygger for selv.» Det fenget som lynet.

Senere samme sommer ble det nedsatt en komite som skulle arbeide med saken. De fikk tips om at et gårdsbruk var til salgs på Natholmen ved Sandefjord. Gårdsbruket var på 35 mål og utgjorde «halve øya». En lang historie kort: Natholmen ble kjøpt for kr. 7,250! Allerede året etter fant den første leiren på Knattholmen sted! Takket være framsynte mennesker, skulle Knattholmen huse utallige leirer i årene som skulle komme, fram til i dag!

Vi var fem-seks representanter fra KFUK-KFUM Skien som var innbudt og med på 100 års feiringen 18.mai. Under middagen var det, som seg hør og bør, flere taler og hilsener. Vi hørte ordføreren i Sandefjord, biskop i Tunsberg, og tidligere kretssekretær Odd Bjørnsen, som bandt Knattholmen sammen med symbolet for KFUK-KFUM Norge, trekanten, som symboliserer ånd, sjel og legeme. Nettopp det som leirstedet er kjent for: sportslige aktiviteter og moro sammen med åndelige innslag og gudstjenester.

KFUK-KFUM Skiens mangeårige og engasjerte leder Alfild Thorstensen holdt tale fra Telemarksiden av kretsen og overrakte en gave til Knattholmen. I 1951 ble Telemark «innlemmet» i kretsen, og i 1998 slo kretsene seg sammen og ble til Vestfold og Grenland krets av Norges KFUK-KFUM. Det er dermed mange fra Grenland



som opp gjennom årene har deltatt på Knattholmens leirer, være seg tenåringsleirer, gutte- og jenteleir, familieleirer og flere til. Mange av oss har knyttet mangeårige vennskap og opplevd et fint åndelig felleskap på Knattholmen!

Jubileumsdagen 18. mai 2023 ble også markert med en utendørsgudstjeneste med nattverd og en festkveld hvor leirstedets historie ble presentert gjennom en «teaterframstilling».

Knattholmen er i dag et høyst



oppegående leirsted, samtidig som det er kystleirskole der store deler av året!

*Terje Talseth Gundersen*



## Kjære du som blir åtte og ni år i 2023. Vil du bli med i Agentklubben som skal utforske Skien kirke i høst?

Vi trenger **DEG**, til å være med som hemmelig agent og å løse oppdrag og mysterier i Skien kirke! Det blir mange mysterier å løse, vi ser på kirkens skatter og tar selvfølgelig en tur opp i tårnet og andre hemmelige plasser i kirken. Vi starter alltid med litt mat, så utforsker vi, lærer litt om kirka, vi leker og koser oss, og kanskje lager vi vår egen kunst! Klarer agentene å løse alle mysteriene er det utlovet en dusør!

# Å være der for andre, er ofte enklere enn vi tror!

**I den norske kirkes menigheter i Grenland er mange frivillige medarbeidere engasjert i ulike oppgaver. Vil du bli en av oss i Skien menighet?**

Noen deler ut menighetsblad, noen er besøksvenn, andre er kirkevert på en gudstjeneste og noen sitter i et utvalg. Andre dekker bord til en fest, noen hjelper til på kjøkkenet når familier kommer til middag før koraktivitet. Noen er støtteperson ved babysang, eller når 4-åringer får sin kirkebok. Noen er med på

konfirmantleir, andre smører mat på eldretreff, eller leser dikt på en menighetsfest. Noen menigheter ønsker seg frivillige ressurser til hjelp med sosiale medier. Kanskje drømmer du om at din lokale menighet starter opp noe nytt? Det vil vi gjerne høre om!

Det er rom for deg og bruk for deg i kirken!

Kontakt oss enten pr epost eller telefon. Du vil høre fra oss!

E-post: [skien.menighet@skien.kommune.no](mailto:skien.menighet@skien.kommune.no)  
Tlf: 35581149



Foran datamaskinen – foto Bo Mathisen.



Søndagsskoleleder – foto Sven-Erling Brusletto.

- Gjennom frivillig engasjement kan du bruke din erfaring og kompetanse eller lære noe nytt.
- Oppgavene du får som frivillig hos oss, skal være overkommelig, og du binder deg ikke lengre enn det du ønsker selv.
- Vi har oppfølging og samlinger for de frivillige.
- Å være der for andre, er ofte enklere enn vi tror.

**Vi ønsker deg velkommen til å bli Agent i Skien kirke 6 tirsdager i høst. Agentmøtet starter kl. 17.00 med et lite måltid og varer til kl. 18.30.**

Tirsdag 12. september  
Tirsdag 26. september  
Tirsdag 17. oktober

Tirsdag 31. oktober  
Tirsdag 14. november  
Tirsdag 28. november

Vi håper du har lyst til å være med og husk å melde deg på!

Har du spørsmål er det bare å ta kontakt!

Hilsen oss som jobber i Skien kirke

Kontakt: [skien.menighet@skien.kommune.no](mailto:skien.menighet@skien.kommune.no) • Telefon: 35 58 11 49 • [www.skienkirke.no](http://www.skienkirke.no)

Menighetspedagog Ingrid Sofie Mjøen: 97025172 • epost: [ingrid.sofie.mjoen@skien.kommune.no](mailto:ingrid.sofie.mjoen@skien.kommune.no)

**Klubben er helt gratis!**



# DØPTE I SKIEN KIRKE

Matheo Tolnes-Nordh  
Ludvig Sørum  
Simona Stang Wolff  
Sofie Oppebøen  
Odin Brodtkorb-Hemmingsen

Jonatan Langemyhr Samdal  
Celine Rønning  
Emmelin Otervik  
Ellen Rebekka Osnes  
Truls Schelver

Mia-Annabel Bakstad  
Victor Exequiel Silva Barraza  
Leonardo Ariel Silva Barraza  
Johannes Jansen  
Atle Lifjeld



## DØDE BOSATT I SKIEN SOKN

Eva Helene Erntsen  
Alfhild Øverland  
Haakon Nilssen  
Peder Olaf Rindal  
Yngve Henden  
Tom Coward  
Anne-Lise Jenny Clausen  
Roar Kraabøl  
Ruth Strømstad  
Dag Kristian Rollefson  
Dag Halvdan Straume

Ingeborg Juvet  
Tore Skifjeld  
Nils Gunnar Verpe  
Eva Synnøve Sandsdalen  
Leif Noddeland  
Aud Hanto  
Tatiana Mazur Grønli  
Karina Myrvold Nilsen  
Allan Burnsides  
Lise Thorbjørg Hyni  
Lilly Marie Norheim  
Berit Bråthen

Ole Johan Kulbeck  
Åshild Pratt  
Kate Karine Aune  
Wenche Skree  
Dagfinn Fjeldkåsa  
Anna Iren Firingen  
Ann Karin Kristiansen  
Finn Erik Nilssen  
Einar Kristian Furubotn  
Berit Aarnes  
Sveinung Gerhard Nordahl  
Hans Herman Roksund  
Karin Elinor Thorsen

Inge Rundhovde  
Mogens Olsson  
Ivar Andreas Bruun  
Tony Gustav Døvik  
Tommy Hansen  
Brit Johanne Darell Reigstad  
Berit Jensen  
Ole Arne Bakke  
Alf Thore Fredrikstad  
Jan Olaf Olsen  
Inger-Åshild Andersen  
Martha Bakke  
Randi Aune Løberg

### NOTISER



Kirkens bursdag samlet mye folk ved Kapittelberget mandag før pinse! 7-åringer var spesielt invitert, men mange andre kom også!



### Teaterforestilling i Skien kirke

29. september klokken 17.30.

30. september klokken 11.00 og 13.30.

Les mer om forestillingen her:

Salme 223:

## Å, at jeg kunne min Jesus prise

Hver morgen på gårdsbruket Ytre Fure begynte med at faren Peder gikk ned trappen og inn på kjøkkenet. Der fyrte han godt i ovnen og satte over kaffekjelen, alt mens han nynnet og sang salmer. De ti barna som ble født der mellom 1922 og 1942 forbandt dette ritualet med trygghet og varme, i en tilværelse som førte dem daglig ut i risikable og fysisk krevende arbeidsoppgaver på havet i åpne færingar eller i bratte fjell for å se etter dyr.

Da min mann døde var det naturlig å velge en av de salmene faren hans sang ofte «Å at jeg kunne min Jesus prise» til gravferden i Selje kirke. Nå er de kun to igjen av søsken-

flokken, men de to og alle etterkommerne kjenner denne salmen godt. Når den synges får alle opp det samme erindringsbildet av faren Peder som varmer opp kjøkkenet og har kaffen klar til mor Bertine når hun kommer ned trappen for å ta fatt på de mange arbeidsoppgavene som ventet en husmor i et tibarns-hjem uten innlagt vann eller strøm. Erindringsbildet går i arv. Selv de yngste i familien ser denne scenen for seg når de tar den strabasjose turen ut til Ytre Fure en fin sommerdag. Når de ti barna, sommer som vinter gikk til skolestua på Indre Fure, en times gange på en smal, bratt sti langs den frådende sjøen, så lød farens

etterklang i ørene. De var trygge i fare.

Da min mann lå på dødsleiet sang jeg denne salmen for ham. Den har en vakker folketone som gir sinnet hvile. Teksten passer til avslutningen av et langt og strevsomt liv. Den linjen jeg ofte fester meg ved er denne: «vi går i trengsel og strid så mangen, men kun en liten stund, å hvilken trøst.» Den setter livet i perspektiv. Alt vi strever med og bekymrer oss for er i ettertid bare en liten stund i tiden. Der fremme venter kronen og all vår trengsel er for alltid endt. Fra Selje kirkegård ser en på klare dager helt ut til Ytre Fure. Jeg liker å tenke at far Peder har kaffen klar og at

### Å, at jeg kunne min Jesus prise

Å, at jeg kunne min Jesus prise / som jeg av hjertet dog så gjerne vil, / fordi han ville slik nåde vise / å byde meg sitt himmerike til!

Opp, alle venner, syng med i sangen / til ære, pris for ham som har oss løst! / Vi går i trengsel og strid så mangen, / men kun en liten stund, å hvilken trøst!

Snart er vi hjemme og står for tronen, / hva gjør det da om solen har oss brent? / Når hytten faller, så får vi kronen, / og all vår trengsel er for alltid endt.

Å, hvilken lykke deg å tilhøre! / Takk, takk at også jeg fikk være med! / Din gode gjerning du selv fullføre, / til jeg står fri og frelst i evighet!

himmelrik likner litt på det blå, varme kjøkkenet i det fine, gamle Sveitserhuset der på klippen i havet.

VI MOTTAR OVER 200 000 HENVENDELSER I ÅRET  
FRA FOLK SOM TRENGER ET MEDMENNESKE.

KUNNE DU TENKE DEG Å VÆRE FRIVILLIG HOS OSS?

Se [kirkens-sos.no](http://kirkens-sos.no)

 **KIRKENS  
SOS**  
Vi er her. Alltid.

## Vi trenger din hjelp!

- Gi en gave til kontonummer **2680 36 04990**
- Du kan også benytte **Vipps: 55096**
- Ønsker du en giro tilsendt kan du ringe **35 58 11 49** og menighetssekretær Mona vil ordne dette for deg!

Menighetsbladet er avhengig av frivillige gaver for å kunne gis ut. Reklameinntektene dekker bare litt av kostnadene. Kan du tenke deg å gi en gave til Skien menighetsblad?





# Program Høst 2023

Foreningens bankkonto: 2610 22 12796. Leder: Alfild Thorstensen, Tårnfjellvn. 21, VIPPS: 548975. 3910 Porsgrunn 905 59 940.

Møtene begynner kl. 19.00 i Ungdomshuset.

## August

22. Kveldstur til Gimsøy kirke. Tidl. prost Gunnar Thelin: «Klosterøya (Gimsøy kloster) - viktig del av Skiens historie» Orientering om kirken og kveldsavslutning v/sokneprest Trond Inge Tappel.

## September

5. Professor em. Notto Thelle: «Vi må ta bibelen alvorlig uten å lese den bokstavelig» Sangkoret Havfruen fra Nevlunghavn.
19. Forfatter og tidl. sjefsredaktør i Vårt Land, Helge Simonnes: «Når ordene om Gud blir for store» Sangkoret To Spir.

## Oktober

3. Prost Liv E. Jettestuen: «`Mine` salmer - et dykk i salmeskatten» Porsgrunn Kvinnekor.
17. Tidl. journalist og utenrikskorrespondent i NRKs nyhetsredaksjon, Einar Lunde: «Mitt beste

nobelminne - et møte med Desmond Tutu og kirkens kamp mot apartheid». Sangkoret Skala fra Ulefoss.

31. Skienspatriot Nina Melfald: «Fra Skien by til Skien kirke» Skien Metodistkirkes kor.

## November

14. «Salmer og sanger vi minnes med glede» Liv Jorann Høgseth leder oss gjennom kvelden sammen med Tormod Øvrum på piano.
28. Pensjonert lærer Trond Muri: «Pilegrimsvandring fra Oslo til Betlehem» Et kåseri i ord og bilder. K-koret.

## Desember

12. Adventsfest. Adventsprogram v/Rune Doksrød og John Kristian Sletteberg. K-koret.

## JANUAR 2024

9. Nyttårssamling. Tidl. sykehusprest T. T. Gundersen: «Kjell Aukrust og vår Herre»

## Velkommen til Hedvigs salong!

### Høsten 2023 - et formiddagstreff

med hyggelig fellesskap over en kaffekopp for deg som er hjemme på dagtid! Det blir en enkel lunsj og kaffe med noe attåt. Spennende kulturelle innslag i «kulturhalvtimen»



**Sted:** Holbergsgt. 3, Ungdomshuset, 2. etg.  
(Det er heis)

**Tid:** Torsdager kl. 12 – 14 følgende datoer:

28. september: Telemarkskunstnere v/ Gerd Schjerven  
26. oktober: Høsten i ord, toner og bilder v/ Trygve Wikstøl  
7. desember: Julesamling v/ Gunnar Thelin

**fellesskap – kultur – tro**  
**Arr.: Diakoniutvalget i Skien menighet**

Vi har også et tilbud til deg:

## Trim med mening!

Ta kontakt for å se hvilke ruter som er ledige eller hvilke du kan tenke deg når de blir ledige!



Kontakt Skien menighetskontor 35 58 11 49 eller Øystein Gunnarsen 414 57 874 om du vil ut å gå en tur 3 ganger i året!



# SKIEN MENIGHETSBLAD

gis ut av Skien menighet.

Det kommer ut 3-4 ganger i året og deles ut gratis til alle hjem i Skien sokn.  
Frivillig kontingent kr 200,- pr. år bankgiro 2680 36 04990 eller Vipps 55096.  
Adresse: Schweigaardsgate 11, 3717 Skien.

Redaksjonen for dette nummer: Inge Apneseth (redaktør), Halvor Bjørkum, Øystein Skaland, Nina Melfald og Øystein Gunnarsen. E-post til redaksjonen er: skien.menighet@skien.kommune.no

Skien Menighetskontor,  
Schweigaardsgt. 11 - 35 58 11 49  
skien.menighet@skien.kommune.no

Kirkegårdskontoret Nordre Gravlund  
40 40 65 71

Mona Skifjeld, menighetsekretær  
35 58 11 49  
annemona.skifjeld@skien.kommune.no

Øystein Gunnarsen, kapellan  
35 58 90 75 / 41 45 78 74  
oystein.gunnarsen@skien.kommune.no

Liv Espeland Jettestuen, prost  
35 58 90 81 / 991 58 627  
livespeland.jettestuen@skien.kommune.no

Synnøve Skree Skjeldal, sokneprest  
35 58 90 74 / 95 99 20 06  
synnoveskree.skjeldal@skien.kommune.no

Trond Kåre Andersen, kirketjener  
48 22 90 11  
trond-kaare.andersen@skien.kommune.no

Torunn Skifjeld, diakon  
35 58 90 78 / 45 23 46 07  
torunn.skifjeld@skien.kommune.no

Laurie Kjernald, barne- og ungdomsdiakon  
I permisjon  
35 58 90 78 / 48 50 40 01  
laurie.kjernald@skien.kommune.no

Liv Margaretha Holtskog, vikar barne- og ungdomsdiakon  
92 02 67 90  
livmargareta.holtskog@skien.kommune.no

Ingrid Sofie Mjøen, menighetspedagog  
97 02 51 72  
ingrid.sofie.mjoen@skien.kommune.no

Karolina Wisniewska, kantor  
40 48 65 09  
karolina.wisniewska@skien.kommune.no

Kirkevergen i Skien  
35 58 11 80  
kirkevergen@skien.kommune.no

## Vi hjelper deg med gravstellet

kirkegardsservice.no

**Ring 909 15000**



Norsk Kirkegårdsservice



**Lyng & Løberg A/S**  
AUT. RØRLEGGERFORRETNING  
Liegt. 25 - 3717 Skien  
Tlf. 35 58 84 50 - Fax 35 58 84 51  
Mobil 920 87 001

**LIETORVET**  
H. CHRISTOFFERSEN  
LIEGATA 10 • SKIEN • t. 35 52 74 23



Autorisert forhandler av **DAIKIN**  
**BB** elektroservice AS  
Århusvegen 83 A, 37 21 Skien  
post@bb-elektroservice.no  
Tlf.: 913 07 669  
VI UTFØRER SERVICE PÅ ALLE TYPER VARMEPUMPER

**GRENLANDS ELDSTE BEGRAVELSESBYRÅ**

Vi ønsker å gjøre vårt beste for at du som pårørende blir møtt med personlig hjelp, varme og kunnskap.

Vi er tilgjengelig til alle døgnetider og vår vakttelefon: **35 55 05 82** er åpen 365 dager i året.

Vi har alltid tid til en samtale og våre medarbeidere har taushetsplikt.

Avd. Skien:  
Gimsøy Plass 8, 3730 Skien  
Tlf: 35 52 33 44  
Epost:  
andersen@begravelse.no  
www.begravelse.no

**Begravelses- & Byrået Andersen**  
Oscar G. Andersen eif

**Rørlegger'n AS**

Porsgrunnsvn. 304, 3740 Skien, Tlf: 35 91 35 00 • Vakttilf: 95 28 70 00  
www.rorlegger.no • E-post: firmapost@rorlegger.no

**Telemark stein**  
Avdeling av Strandberg stein

**GRAVSTEINER - NAVNTILFØYELSER**  
Tlf: 35 53 91 19 E-post: telemark@strandbergstein.no  
Ny adresse : Kjørbekksvingen 1, 3735 Skien (v/Biltema)

**TJENESTER**

- Bolig og fasaderengjøring • Tapet og gulvbeleggarbeider
- Flytsparkling • Vedlikehold næringseiendommer
- Vedlikehold sameie og borettslag
- Innvendig og utvendig rehabilitering / oppussing
- Innvendig og utvendig malerarbeider på nybygg

**malmester**  
**KJELSEN & TUFT**  
as

Klostergata 43 - 3732 Skien  
Tlf: Øystein: 920 25 446 • Øyvind: 911 68 193  
Epost: post@kjellsentufte.no • www.kjellsentufte.no

**THURE**  
TRYKK

Trommedalsvegen 227, 3740 Skien • Tlf: 35 90 55 90  
www.thure-trykk.no

*Støtt våre annonsører  
— de støtter oss!*

**ANTON W. JOHANSEN AS**  
GJERDEFABRIKK - SMEDFORRETNING - MEKANISK VERKSTED

**Lundegata 35, 3722 Skien**  
Tlf 35 51 91 50



# BARNAS

Fargelegg!



Gi barnebladet  
Barnas til et barn  
du er glad i!

Disse oppgavene er  
hentet fra bladet.

Bestill abonnement  
på [sondagsskolen.no](http://sondagsskolen.no)  
eller **22 08 71 00**



Tegning:  
Monica Bauleo

## Vitser

Hvorfor har  
kua bjeller?  
Hornene  
funger ikke

En dame stod  
ved fotgjenger-  
feltet og ventet.  
Nå har det vært  
grønn mann fem  
ganger. Når blir det  
grønn dame?

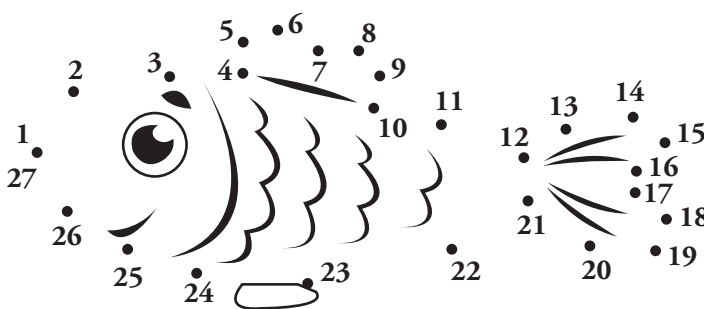
## Finn fem feil!

Her hjelper den barmhjertige samaritanen  
mannen som ble overfalt. De to bildene er  
nesten like. Finner du de fem feilene på bildet  
til høyre? Tegning: Monica Bauleo



## Prikk til prikk

Tegn en strek fra 1 til 2 og så videre!  
Hva skjuler seg her?



Søndagsskolen – mer enn du tror